



**SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO PARÁ – IFPA
CAMPUS PARAGOMINAS**

ANEXO III – PROCESSO SELETIVO – EDITAL Nº 001/2020

**INFORMAÇÕES BÁSICAS DO CURSO TÉCNICO INSTRUMENTO MUSICAL NA
MODALIDADE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL TÉCNICA DE NÍVEL MÉDIO, NA FORMA
DE OFERTA SUBSEQUENTE**

CURSO TÉCNICO EM INSTRUMENTO MUSICAL

Perfil profissional de conclusão

O Técnico em Instrumento Musical é o profissional que desenvolve atividades de performance instrumental, em grupo ou como solista, em concertos, recitais, shows, eventos, programas de rádio e televisão e gravações. Aperfeiçoa as qualidades técnicas de execução e interpretação. Desenvolve leitura à primeira vista. Realiza estudos de improvisação musical como prática de investigação e composição. Desenvolve fundamentos de percepção musical considerando elementos rítmicos, melódicos e harmônicos da música.

Objetivo Geral

Formar profissionais de nível técnico qualificados para atuar no campo musical com criatividade, inovação e capacidade para participar de distintas dimensões do fazer artístico e cultural, realizando atividades de performance instrumental, em grupo ou como solista, em concertos, recitais, shows, eventos, programas de rádio e televisão e gravações.

Campo de Atuação

No campo de atuação deste profissional, destacam-se as seguintes atividades: Bandas. Orquestras. Conjuntos de música popular. Grupos de câmara. Bandas Militares. Estúdios de gravação. Rádio, televisão e espaços alternativos de interação social, lazer e cultura.

Possibilidades de certificação intermediária em cursos de qualificação profissional no itinerário formativo

Confecionador de Instrumentos de Percussão. Confecionador de Instrumentos de Sopro.

Possibilidades de formação continuada em cursos de especialização técnica no itinerário formativo

Especialização técnica em percepção musical. Especialização técnica em manutenção de instrumentos musicais. Especialização técnica em composição e arranjo. Especialização técnica em regência. Especialização técnica em fabricação de instrumentos musicais.

Possibilidades de verticalização para cursos de graduação no itinerário formativo

Curso superior de tecnologia em produção fonográfica. Bacharelado em instrumento musical. Bacharelado em música. Licenciatura em música.



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO PARÁ – IFPA
CAMPUS PARAGOMINAS

PERFIL TÉCNICO DOS EGRESSOS EM CADA INSTRUMENTO:

Instrumento	Perfil Técnico
Flauta Transversal	O Técnico em Instrumento Musical - Flauta Transversal. É o profissional que desenvolve atividades de performance instrumental, em grupo ou como solista, em concertos, recitais, shows, eventos, programas de rádio e televisão e gravações. Desenvolve leitura à primeira vista. Realiza estudos de improvisação musical como prática de investigação e composição. Desenvolve fundamentos de percepção musical considerando elementos rítmicos, melódicos e harmônicos da música. Desenvolvimento técnico do Repertório para Flauta Transversal dos diferentes períodos da História da Música.
Clarinete	O Técnico em Instrumento Musical - Clarinete. É o profissional que desenvolve atividades de performance instrumental, em grupo ou como solista, em concertos, recitais, shows, eventos, programas de rádio e televisão e gravações. Desenvolve leitura à primeira vista. Realiza estudos de improvisação musical como prática de investigação e composição. Desenvolve fundamentos de percepção musical considerando elementos rítmicos, melódicos e harmônicos da música. Desenvolvimento técnico do Repertório para Clarinete dos diferentes períodos da História da Música
Sax Alto	O Técnico em Instrumento Musical - Sax Alto. É o profissional que desenvolve atividades de performance instrumental, em grupo ou como solista, em concertos, recitais, shows, eventos, programas de rádio e televisão e gravações. Desenvolve leitura à primeira vista. Realiza estudos de improvisação musical como prática de investigação e composição. Desenvolve fundamentos de percepção musical considerando elementos rítmicos, melódicos e harmônicos da música. Desenvolvimento técnico de Repertório para Sax Alto de caráter Erudito e Popular.
Sax Tenor	O Técnico em Instrumento Musical - Sax Tenor. É o profissional que desenvolve atividades de performance instrumental, em grupo ou como solista, em concertos, recitais, shows, eventos, programas de rádio e televisão e gravações. Desenvolve leitura à primeira vista. Realiza estudos de improvisação musical como prática de investigação e composição. Desenvolve fundamentos de percepção musical considerando elementos rítmicos, melódicos e harmônicos da música. Desenvolvimento técnico de Repertório para Sax Alto de caráter Erudito e Popular.
Sax Barítono	O Técnico em Instrumento Musical - Sax Barítono. É o profissional que desenvolve atividades de performance instrumental, em grupo ou como solista, em concertos, recitais, shows, eventos, programas de rádio e televisão e gravações. Desenvolve leitura à primeira vista. Realiza estudos de improvisação musical como prática de investigação e composição. Desenvolve fundamentos de percepção musical considerando elementos rítmicos, melódicos e harmônicos da música. Desenvolvimento técnico de Repertório para Sax Alto de caráter Erudito e Popular.
Trompete	O Técnico em Instrumento Musical - Trompete. É o profissional que desenvolve atividades de performance instrumental, em grupo ou como solista, em concertos,



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO PARÁ – IFPA
CAMPUS PARAGOMINAS

	recitais, shows, eventos, programas de rádio e televisão e gravações. Desenvolve leitura à primeira vista. Realiza estudos de improvisação musical como prática de investigação e composição. Desenvolve fundamentos de percepção musical considerando elementos rítmicos, melódicos e harmônicos da música. Desenvolvimento técnico de Repertório para Trompete dos diferentes períodos da História da Música
Trombone	O Técnico em Instrumento Musical - Trombone. É o profissional que desenvolve atividades de performance instrumental, em grupo ou como solista, em concertos, recitais, shows, eventos, programas de rádio e televisão e gravações. Desenvolve leitura à primeira vista. Realiza estudos de improvisação musical como prática de investigação e composição. Desenvolve fundamentos de percepção musical considerando elementos rítmicos, melódicos e harmônicos da música. Desenvolvimento técnico de Repertório para Trombone dos diferentes períodos da História da Música
Trompa	O Técnico em Instrumento Musical - Trompa. É o profissional que desenvolve atividades de performance instrumental, em grupo ou como solista, em concertos, recitais, shows, eventos, programas de rádio e televisão e gravações. Desenvolve leitura à primeira vista. Realiza estudos de improvisação musical como prática de investigação e composição. Desenvolve fundamentos de percepção musical considerando elementos rítmicos, melódicos e harmônicos da música. Desenvolvimento técnico do Repertório para Trompa dos diferentes períodos da História da Música
Bombardino	O Técnico em Instrumento Musical - Bombardino. É o profissional que desenvolve atividades de performance instrumental, em grupo ou como solista, em concertos, recitais, shows, eventos, programas de rádio e televisão e gravações. Desenvolve leitura à primeira vista. Realiza estudos de improvisação musical como prática de investigação e composição. Desenvolve fundamentos de percepção musical considerando elementos rítmicos, melódicos e harmônicos da música. Desenvolvimento técnico do Repertório para Bombardino dos diferentes períodos da História da Música.
Tuba	O Técnico em Instrumento Musical - Tuba. É o profissional que desenvolve atividades de performance instrumental, em grupo ou como solista, em concertos, recitais, shows, eventos, programas de rádio e televisão e gravações. Desenvolve leitura à primeira vista. Realiza estudos de improvisação musical como prática de investigação e composição. Desenvolve fundamentos de percepção musical considerando elementos rítmicos, melódicos e harmônicos da música. Desenvolvimento técnico do Repertório para Tuba dos diferentes períodos da História da Música
Percussão	O Técnico em Instrumento Musical - Percussão. É o profissional que desenvolve atividades de performance instrumental, em grupo, recitais, shows, eventos, programas de rádio e televisão e gravações. Desenvolve leitura à primeira vista. Realiza estudos de improvisação musical como prática de investigação e composição. Desenvolve fundamentos de percepção musical considerando elementos rítmicos da música. Desenvolver Técnicas Rítmicas dos diversos estilos de Música.